



LAG ABK NRW e.V.



Workstattangebote KulturForum 2018



Workstatt- Nr. und Akteuer/e	Inhalt	
<p>01</p>   <p>Anna-Sophie und Stephanie Achilles</p>	<p>Theater/ Musical Wir gehen auf Entdeckungsreise zu dem persönlichsten Instrument: unsere Stimme! Wir machen Atem- und Körperübungen, versuchen mit einfachen Stimmübungen den Körper mit der Stimme zu kombinieren. Danach singen wir unterschiedliche Lieder. Wir entwickeln und spielen gemeinsam passende Szenen dazu. Wer Spaß am Singen, kombiniert mit Schauspielen hat, ist bei uns genau richtig!</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung 20 Plätze</p>
<p>02</p>  <p>Alexander Morgenstern</p>	<p>Klangwelten - Rhythmik/ Percussion Diese Werkstatt richtet sich an alle Trommel- und Schlagwerkbegeisterte, die schon immer einmal Rahmentrommel oder eines der vielen Schlag-Instrumente wie Bongo, Klanghölzer, Xylophon und andere spielen wollen. Handhabung, Spieltechniken und einige Rhythmen werde ich euch in diesem Workshop zeigen. Wir bringen gemeinsam die vielen Instrumente zum Klingen. Instrumente sind vorhanden, es können auch gerne eigene mitgebracht werden.</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung 10 Plätze</p>
<p>03</p>  <p>Gerd Leifels</p>	<p>Holz und Malerei“ Wir nehmen alte Zaunpfähle, säubern diese und betrachten sie: „Mit Kinderaugen“. Ihr werdet euch wundern, was wir entdecken und in diesen alten Holzpfählen sehen. Dann kommt die Farbe ins Spiel – lasst euch überraschen! Bringt bitte einen Malkittel oder ein altes T-Shirt mit, es wird bunt. Ich freue mich auf euch und viele kreative Ideen.</p>	<p>Ab 6 Jahren 8 Plätze</p>

Werkstatt- Nr. und Akteur/e	Inhalt	
<p>05</p>  <p>Doris Abthoff</p>	<p>Mit wetterfesten Acrylfarben geht es auf Entdeckungsreise in die Welt der Malerei. Eure kreativen Ideen werdet ihr auf großformatigen Holzplatten (100 x 50 cm) in fantasievolle Gemälde umwandeln. Sie werden bei euch zu Hause im Garten oder in eurem Zimmer ein toller Blickfang sein. Bunt und farbenfroh wird es werden, darum bringt Lust am Malen mit und Malkittel, bzw. unempfindliche Kleidung.</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung</p> <p>8 Plätze</p>
<p>05</p>  <p>Werner Schwager</p>	<p>Bühnenfechten „Hauen und Stechen“ – das ist das Motto und der Leitfaden dieser Werkstatt. Jeder kennt „Die Drei Musketiere“, „Zorro“, Romeo und Julia“, Fluch der Karibik“ und einige andere Filmproduktionen, in denen verschiedene Kampf- und Actionszenen dargestellt werden. Das sieht immer sehr fulminant und echt aus; jedoch ist alles eine Simulierung. Schlagen, ohne geschlagen zu werden; schreien, ohne sich weh zu tun – dieser Kunst und der Technik, wie so etwas im Film und auf der Bühne dargestellt wird, wollen wir uns widmen. Auf einfachen Grundlagen des Schaukampfes können erste Kampfchoreografien entstehen, die für das Publikum täuschend echt wirken. Wer schon immer einmal ein (dramatischer) Held in einem Spektakel sein wollte, ist in dieser Werkstatt genau richtig. Am Ende der Werkstatt werdet ihr in der Lage sein, einen „filmreifen“ Kampf präsentieren zu können. Wenn jemand irgendwelche Kostüme und Musik hat, können diese sehr gerne mitgebracht werden. Ansonsten erwarten euch jede Menge Spaß und sicherlich auch ein wenig Muskelkater. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich. Auch Fortgeschrittene sind sehr gerne gesehen.</p>	<p>Ab 11 Jahren</p> <p>10 Plätze</p>
<p>06</p>  <p>Almuth Schäck</p>	<p>Thema: Baumeister und Gestalter - ein Workshop für alle Altersstufen Wie sieht dein Traumhaus aus? Wo möchtest du gern wohnen? Wir bauen Fantasiehäuser, Landschaften entfernter Galaxien, Puppenwohnungen, Unterwasserhäuser, Pirateninseln, Tipis oder Märchenwälder. Mit Materialien aller Art bieten sich vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten. Holz, Recyclingmaterialien, Pappe, Kork, Maschendraht und Stoffe lassen sich mit Hilfe von Kleister und Zeitung, Nägeln, Gipsbinden und diversen anderen Klebmaterialien zusammenfügen. Farbe verstärkt noch die individuelle Note. Vielleicht entstehen noch Einrichtungsgegenstände und Figuren, die die Kunstwerke mit Leben erfüllen. Wer Lust hat, kann auch noch an einem Gemeinschaftsprojekt mitarbeiten, ein Zelt zu bemalen macht bestimmt Spaß!</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung</p> <p>10 Plätze</p>

Werkstatt- Nr. und Akteur/e	Inhalt	
07  Barbara Leiß	Bildhauen und Mosaik Magische Himmelswesen und furchtlose Grubengestalten entstehen mit Hammer, Meißel und Raspel aus einem Porenbetonstein mit der Kraft deiner Hände. Farbe und Geschirrscherbenmosaik hilft uns den Charakter unseres Steinwesens zu unterstreichen und lässt uns Tage des wunderbaren Zusammenseins erleben. Ganz nebenbei erlernt ihr die Grundlagen der Arbeit am Stein.	Ohne Altersbeschränkung 10 Plätze
08  Madeline Sprock	Pixilation - Wir erstellen einen Stopmotion Film In diesem Workshop werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer selbst zu Darstellern in ihrem eigenen Stop-Motion-Film. Sie experimentieren mit dem filmischen Effekt der sogenannten „Pixilation“: Dabei wird ein Bewegungsablauf in nur ganz bestimmten Momenten fotografiert und diese Fotos werden dann als Film abgespielt. So erscheint es, als würden die DarstellerInnen wie von Zauberhand über den Boden gleiten, fliegen oder ohne jeglichen Antrieb Pirouetten drehen. Die TeilnehmerInnen erstellen ihren Film mit einem Tablet, das über eine App spielerisch leicht aus den Fotos Filme macht.	Ab 12 Jahren 6 Plätze
09  Frieda Wiecek	 Maskenbau Im Workshop bauen die teilnehmenden Kinder zusammen mit zwei Workshopleiterinnen Monstermasken und Requisiten. Im zweiten Teil des Workshops entwickeln die Kinder zusammen mit einer Workshopleiterin und einer Animationsfilmerin Ideen für einen kleinen Animationsfilm, in dem die gebauten Monsterkostüme und Requisiten die Hauptrolle übernehmen. Zum Ende der Workshopwoche präsentieren die Kindern Ergebnisse.	Ohne Altersbeschränkung 8 Plätze
10   Synnöve Rümmler u. Florian Weingarten	Jonglage/Bewegungskunst Wir packen unsere Requisitenkoffer voll mit Bällen, Jonglierkeulen, Tellern, Diabolos und noch allerlei mehr. Wir wollen euch begeistern für die Vielfalt der Bewegungskünste. Wie lassen sich Jonglierteller, Bälle oder Diabolo in der Luft halten und wieder auffangen? Lässt sich Jonglieren mit Balance und Akrobatik verbinden? Wie lässt sich Jonglieren vorführen? Und wie kann ich mit anderen ein Jonglierspiel erfinden? Ihr braucht keinerlei Vorerfahrung nur Mut sich zu bewegen und Begeisterung etwas Neues zu lernen. Bitte bringt eine bequeme (Sport-) Hose und ein T-Shirt mit sowie Turnhallenschuhe.	Ohne Altersbeschränkung 15 Plätze

Werkstatt- Nr. und Akteur/e	Inhalt	
<p>11</p>  <p>OK</p> <p>Karoline Klebes</p>	<p>Modern Dance</p> <p>Hip Hop ist eine Musikrichtung mit den Wurzeln in der afroamerikanischen Funk- und Soul-Musik. Wir werden im Hip Hop -Tanzworkshop viele der Basic-Schritte und die unterschiedlichen Stile des Hip Hop kennenlernen, zu Hip Hop tanzen und gemeinsam eine Choreographie, also eine kreative Abfolge unterschiedlicher Schritte, erarbeiten. Am Ende werden wir dazu eine kleine Bühnenshow vorbereiten. Dabei soll das freie und kreative Tanzen und Bewegen zur Musik nicht zu kurz kommen. Hip Hop ist sehr vielfältig und hat eine lange Geschichte, daher ist für jeden etwas dabei. Ob Funk, Rap, RnB oder New Jack Swing, ob solo oder gemeinsam in der Gruppe– lassen wir uns von der Musik inspirieren und tanzen.</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung</p> <p>12 Plätze</p>
<p>12</p>  <p>Marita Menne und die Gruppe KraftArt</p>	<p>Mode International</p> <p>Mode ist Kultur, durch Mode drücken wir uns aus und geben ein Statement ab. In diesem Workshop möchten wir uns mit internationalen Mode-Stilen vertraut machen, die etwas über die Seele einer Gesellschaft verraten, und schließlich selbst kreativ werden, indem wir unsere eigene, individuelle Mode entwerfen und praktisch umsetzen (u.a. Tshirt und Taschen -Design). Zudem möchten wir einen sogenannten „Swap in the city“ (Kleider-Tausch-Event) organisieren. Lasst euch überraschen! Wir freuen uns auf deine Teilnahme. Die Mitglieder der Gruppe KraftART</p>	<p>Ab 10 Jahre</p> <p>6 Plätze</p>
<p>13</p>  <p>Werner Puschmann - OK</p>	<p>Zauberei - Liebe Zauberlehrlinge,</p> <p>für viele große Zauberer war der berühmte Zauberkasten unterm Weihnachtsbaum das Sprungbrett in die große Welt der Magie. Es kann auch anders passieren, um den „Zauber-virus“ in dir zu aktivieren. Ich möchte euch in die Kunst der Magie einweisen und euch Dinge zeigen, die jeder Zauberer kennen und können sollte. An diesem Wochenende könnt ihr Kunststücke erlernen, die bestimmt für die nächste Geburtstagsfeier deiner Eltern oder Freunde vorführreif sind. Zaubern ist ein Handwerk, was Geduld und Übungszeit in Anspruch nimmt. Nimm dir die Zeit und lass dich einfach verzaubern.</p> <p>Dein/ Euer Wernando Putschino</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung</p> <p>6 Plätze</p>

Werkstatt- Nr. und Akteur/e	Inhalt	
<p>14</p>   <p>Krimi- und Fantasyschriftstellerin Sabine Hartmann & Silke Raket</p>	<p>Papier – Ideen und die Umweltdetektive Brakel Eine wilde Müllkippe am Modexer Turm, Ölflecken auf der B 64, geheimnisvolle Fässer im Naturschutzgebiet Sieseberg. Im Schlosspark des Bökerhofes sterben die Hainbuchen. Auf dem Hakesbach schwimmen tote Enten... die Umweltdetektive sind zur Stelle – und natürlich berichten sie im Anschluss über ihre Erfolge und die Abenteuer, die sie dabei erlebt haben. Sei dabei, wenn die Umweltdetektive Brakel ihre Arbeit aufnehmen. In diesem Workshop werden wir (echten oder erfundenen) Umweltproblemen in und um Brakel auf die Spur kommen und erstellen dann eine Sonderausgabe der Brakeler Nachrichten, mit Fotos und spannenden Berichten über gelöste Umweltprobleme und die Abenteuer der Umweltdetektive. Bitte mitbringen: Schreibmaterial, Fotoapparat oder Handy</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung 6 Plätze</p>
<p>15</p>  <p>Vanessa Disse und das Team des Jugendrotkreuzes</p>	<p>Die Notfalldarstellung (früher Realistische Unfalldarstellung genannt) hat die Aufgabe, Notfallgeschehen möglichst wirklichkeitsgetreu wiederzugeben. Grob kann man sagen, dass die Notfalldarstellung aus drei Bereichen besteht, die nur in Kombination ein Gesamtbild ergeben: Schminken, Darstellen und Situationsaufbau. Wirklichkeitsgetreu bedeutet hier, das Geschehen so zu gestalten wie es sich in der Realität auch ereignen könnte und dabei die Sicherheit aller Beteiligten zu gewährleisten. Spielerisch wollen wir uns diesem Thema annähern und auch Spaß dabei haben, Schminktipp für die nächste Horror-Party zu bekommen. Wir werden natürlich auch erarbeiten, wie diese Wunden ordnungsgemäß zu versorgen sind und wie man sich im jeweiligen Notfall verhält.</p>	<p>Ohne Altersbeschränkung 5 Plätze</p>

Veranstalter: LAG Arbeit Bildung und Kultur NRW e.V. in Zusammenarbeit mit kraftArt und dem Kultur Team am Berufskolleg Kreis Höxter

LAG ABK NRW e. V.



Ansprechpartner: Gerhard Antoni – Email: antoni@bkhx.de – Website: www.bkhx.de